

Chers élèves THEA,

Vous avez été nombreux à participer à la première étape du jeu d'écriture. J'en suis très contente !!!

J'en profite pour rappeler à vos maîtres et maîtresses de **ne pas m'envoyer vos écrits** ! Vous êtes très nombreux à participer et je m'en réjouis, mais je ne peux pas lire la production de toutes les classes de France ! Je ne collecterai que la toute dernière étape – et vous dirais alors que c'est la dernière.

Sur la première étape, vous avez inventé vos propres expressions en travaillant sur ce qu'on appelle la comparaison : vous avez pris un trait physique (petit, gros...) ou une émotion (la joie, la colère...) et avez dû trouver un mot qui faisait image pour l'illustrer.

Exemple – Gros comme un camion / Joyeux comme un feu d'artifice.

Pour la deuxième étape, nous allons faire l'inverse.

Ça a l'air plus difficile mais ça ne l'est pas : faite juste confiance à votre imagination.

Je vais vous donner un mot et vous, vous allez imaginer quel **trait physique**, ou quel **trait de caractère**, ou quelle **émotion** ça vous inspire sur un personnage imaginaire. Un même mot peut vous faire penser à plusieurs choses !!! Et plus vous écrivez de choses à partir d'un même mot, mieux c'est.

Évidemment, vous ne pouvez pas vous tromper ! Il n'y a pas de juste ou de faux puisqu'il s'agit de votre imagination et que chacun a la sienne.

Je vous donne un exemple avec mon imagination à moi ! Peut-être que d'autres idées vous viendront à vous et ce sera tout aussi bien.

Exemples :

Orange – Moi, la couleur orange me fait penser à quelqu'un de joyeux. Quelqu'un qui serait peut-être un peu rond, mais pas vraiment gros non plus.

Plastique – Moi, le plastique me fait penser à quelque chose de lisse. Donc à quelqu'un qui n'aurait pas beaucoup de caractère, qui n'arriverait pas vraiment à prendre de décisions, mais qui par contre serait très beau, ou très belle.

Petit – Bien-sûr, ça me fait penser à quelqu'un qui serait petit. Mais il pourrait aussi être grand et petit dans sa tête ! Il serait timide (parce que quand on est timide, on se sent petit). Il aurait tout le temps peur de prendre la parole.

<p><u>Attention</u> : interdiction de dire que c'est la couleur du pull ou des cheveux !!!! Par exemple, pour Orange, de dire qu'il a un pull ou les cheveux orange ! Et pour plastique, de dire qu'il a des bras en plastiques (ça n'existe pas, les bras en plastique. On travaille sur des choses qui existe, pas sur inventer des monstres. Ok ?) Je répète, le mot doit vous faire imaginer un trait physique, un trait de caractère, ou une émotion (ou plusieurs choses)</p>
--

Je vous propose de choisir deux couleurs sur lesquelles travailler.

Deux matières (métallique, en bois, plastique, en mousse, etc)

Et deux adjectifs (usés, neuf, fin, etc.)

Amusez- vous bien !!!!! Catherine.